

Абакумова Елена Ивановна

*Кандидат педагогических наук, директор Центра
«Творчество — Интеллект — Этнос»*

Основные направления деятельности детского этнокультурного Центра «Творчество — Интеллект — Этнос»

Учебно-образовательный этнокультурный Центр «Творчество — Интеллект — Этнос» был создан в г. Петропавловске — Камчатском 18 ноября 1999 года на базе средней школы № 34 и является образовательным структурным подразделением областной ассоциации коренных малочисленных народов Севера Камчатки.

В этнокультурном Центре ведутся исследования, как по этнографии, так и по краеведению и экологии Камчатки. Учебно-образовательный этнокультурный Центр занимается:

- изучением народного художественного творчества при работе с природными материалами и является координирующим звеном в деле развития сувенирных промыслов (с. Ильпырь, п. Ковран, с. Мильково, с. Анавгай, с. Эссо, г. Петропавловск-Камчатский);

- ведет сбор информации об ансамблях Камчатского региона: «Нулгур» — с. Эссо, «Нургэнэк» — п. Анавгай, «Лаутен» — с. Ильпырь, «Эльвель» — п. Ковран и других для создания лазерных дисков и про-

паганды творчества народных и национальных ансамблей коренных этносов Камчатского региона: чукчей, коряков, эвенов, ительменов и алеутов по каналам INTERNET;

- проводит этноэкологические экспедиции и исследования с целью дальнейшего изучения культуры коренных этносов, изучения биоразнообразия Камчатского региона;

- создает информационный фонд по этнокультуре, краеведению, экологии в Камчатском регионе;

- разработал новые учебные программы при работе с природными материалами: «Художественная обработка оленьего рога», автор: член Союза художников России Клемин Г. М.; «Народные художественные промыслы. Работа с природными материалами: мехом и кожей» — для учащихся 5—9 классов сельских и городских школ — автор, кандидат педагогических наук — Абакумова Е. И..

Этноэкологическое образование школьников невозможно без опоры на традиционную культуру. В Центре учащиеся занимаются изготовлением изделий декоративно — прикладного искусства из мягких природных материалов: кожи и меха; с 1 сентября 2000 года планируется: изготовление изделий из твердых природных материалов: рога, кости оленя, дерева; информационное обеспечение деятельности Центра (создание — WEB — страниц о деятельности Центра и размещение их в INTERNET и др.).

Центр ведет сбор информации для создания краеведческого (этнографического) музея в школе № 34.

В Центре создан детский фольклорный ансамбль и уже была первая постановка: «Танец вороненка» — режиссер-постановщик К. Ичанга. Приобщение детей к творчеству воспитывает их через искусство, способствует не только развитию личности, но и пониманию природы, изменению экологических норм поведения. Согласно программе преподавателя занятия проходят и на природе, где дети получают энергию и тепло нашей уникальной камчатской земли.

Центр имеет большую информационную базу данных для:

- пропаганды традиционной культуры коренных этносов по каналам INTERNET;

- обмена информацией с заинтересованными представителями регионов России и других стран через INTERNET;

- выпуска специальной методической литературы по этнокультуре, краеведению, экологии в Камчатском регионе;

- пропаганды научных исследований учащихся и преподавателей в области этнографии, экологии, краеведения.

При Центре создано школьное научное общество.

Способствуют этнологическому и экологическому воспитанию и образованию наших детей многие мероприятия:

- 9 учащихся приняли участие в защите рефератов в «Госкомкамчатэкологии» 15 марта 2000 года по особо охраняемым природным территориям Камчатки, с 25 марта по 29 марта 6 учащихся приняли участие в экологической смене по особо охраняемым природным территориям Камчатки;

- с 24 по 28 марта 10 учащихся были участниками 1-й этноэкологической экспедиции в Быстринский природный парк;

- 11 учащихся приняли участие в работе международной научно-практической конференции «Теория и практика гуманизации образования», проводимой КГПИ 20—22 апреля, участники Центра сдали в печатный сборник доклады и рефераты, выступают с ними на конференции;

- 19 мая 2000 года организовали и провели в СШ № 34 1-ую научно-практическую конференцию школьников: «Школа — центр этноэкологического образования», где с докладами выступили 4 учащихся Центра: Кожухарь Александр, Сахнов Павел, Бабак Светлана, Шукин Илья;

- принимаем участие в конкурсе в рамках реализации Глобальной Проблемы WWF «Живая планета» в 2000 году с 15 марта по ноябрь 2000 года;

- принимаем участие в марше парков, проводимом Командорским заповедником: конкурс эмблем для экологического клуба школы в с. Никольском, конкурс рисунков, конкурс сочинений по теме «Люби и знай свой край — Командоры»; 14 и 18 апреля 2000 года в рамках марша парков провели 2 урока по экологии в начальной школе по знакомству учащихся с Командорами — учащийся Центра Шукин Илья провел урок в начальной школе «Морские млекопитающие Командорских островов»;

- 2 июня 2000 года учащиеся Центра, художники и детский фольклорный ансамбль приняли участие в экологической акции, проводимой в г. Петропавловске-Камчатском «Живи Земля».

Центр «Творчество — Интеллект — Этнос» организовал и провел этноэкологическую экспедицию в Быстринский район: г. Петропавловск-Камчатский — с. Анавгай — с. Эссо при финансовой поддержке Всемирного Фонда Дикой Природы — WWF. Экспедиция проходила с 24 по 28 марта 2000 года, в ней приняли участие 12 человек, из них — 10 — учащихся Центра «Творчество — Интеллект — Этнос».

25 марта участники экспедиции прибыли в с. Анавгай и уже вечером участвовали в неделе эвенского языка, проводимой в Анавгайской средней школе учителем Тарасовой М. Н.. Учащиеся — исследователи Центра показали знания своего края в мини — викторине. Ребята показали силу и ловкость в спортивных состязаниях — «прыжки через нарты»; победителем конкурса мастериц «бисерный орнамент» стала Александра Гайдамака, учащаяся 9 «Г» класса СШ № 34. В конкурсе народного танца «Норгали» Анна Мартынова (8 «А» кл.) получила приз зрительских симпатий.

Перед гонокми на собачьих упряжках «Дюлин — 2000» провели пролог гонок, где девушки были каюраами, а юноши — «собачками». За команду ребят г. Петропавловска-Камчатского выступил В. Тынетегин — победитель гонок на собачьих упряжках «Берингия — 1999». Команда учащихся Центра стала победителем этих мини-гонок. В общем итоге команда учащихся с. Анавгай «Дюлипки» с отрывом в 1 балл от команды «Таганок» (Центр «Творчество — Интеллект — Этнос») стала победителем викторины «Приглашают Ое с Аей».

Второй день пребывания на Анавгайской земле начался встречей со старожилом села И. Р. Солодиковым в кабинете эвенского языка. Ион Романович, эвенский сказитель, поразил ребят знанием культуры, обычаев, обрядов, традиций эвенского народа. В этнокультурном Центре «Творчество — Интеллект — Этнос» изучением и исследованием культуры коренного этноса Камчатского региона — эвенов — занимается Павел Сахнов (9 кл.).

Тарасова М. Н. — учитель эвенского языка и биологии Анавгайской школы, сделала сообщение для ребят о материальной культуре эвенов, провела экскурсию по экспонатам выставки, предоставленным жителями с. Анавгай.

В библиотеке исследователи познакомились с литературой о природе Камчатки. Участникам экспедиции были подарены сказки К. С. Черканова «Эвэды нимкам» директором библиотеки Индановой Е. И. Здесь же прошли практические занятия по работе с бисером. Девушек обучала традиционной вышивке Банаканова Л. Е. — заслуженный работник культуры России, руководитель ансамбля «Нургэнэк»,

В этот же день состоялись гонки на собачьих упряжках «Дюлин 2000», показательные выступления по ски-джорингу. Участники этноэкологической экспедиции впервые увидели традиционный праздник в с. Анавгай, инициатором которого является Инданова Н. Е., одним из организаторов этого мероприятия стала общественная организация «Каор» (председатель Тынетегина Е. Г.).

Мы сохранили самые теплые воспоминания о жителях с. Анавгай, которые смогли донести до нас культурное богатство эвенского народа. За два дня участники экспедиции получили заряд энергии от общения с природой, с населением, отличающимся добротой, мастерством, умением и желанием делиться своими знаниями и опытом с нашими детьми. На этой маленькой, удивительно красивой земле чувствовалась слитность природы и человека.

В с. Эссо наша экспедиция добралась поздно вечером и только утром следующего дня мы смогли увидеть красоты уникального уголка Камчатки, называемого «Второй Швейцарией». Мы имели возможность дважды посетить краеведческий музей, сделать фото- и видеосъемку, посмотреть в выставочном зале фильм о природе Камчатки.

Оздоровительные мероприятия начались с посещения бассейна с термальной водой под открытым небом. На протяжении всей экспедиции нас сопровождал Ичанга К. Н. — балетмейстер, солист ансамбля «Нулгур», режиссер — постановщик танца «Вороненок» нашего фольклорного ансамбля. В этноэкологической экспедиции приняли участие два представителя фольклорного ансамбля — Хацкевич Оксана и Репик Евгения — учащиеся 8 класса нашей школы — Центра.

В этот же день молодые исследователи побывали в районной библиотеке, имея возможность ознакомиться с первоисточниками по исследуемым проблемам; так же посетили «Музей медведя». В нем и огромная шкура Камчатского хищника, и литература о медведях, потрясающая фотовыставка о братьях наших меньших (Николаенко В. А.), детские игрушки, экспонаты и др. В нашем Центре первые шаги в

изучении крупных хищников Камчатки делает Бабак Светлана, 9 «Д» кл. (научный консультант Николаенко В. А.). Ее доклад «Живой символ Камчатки», о буре медведе, представлен автором на Российской конференции, проведенную КГПИ в апреле 2000 года. В настоящее время ее доклад передан «Музею медведя».

27 марта 2000 г. нас ожидал поход в Быстринский парк — в тайгу. Наш неизменный гид — Кирилл Николаевич, подарил детям «праздник души». Мы любовались природой с. Эссо, наслаждались теплом, чистотой воздуха и снега. Маршрут пролегал через реки Быструю и Уксичан. Для того, чтобы остановиться на чаевку у костра, мальчики с Кириллом Николаевичем отправились в тайгу за дровами. Наш гид оказался интересным рассказчиком, любящим и знающим свои корни. Он поведал ребятам об обычаях эвенов — кочевников, о поверьях и обрядах, о том, как нужно вести себя в тайге, у костра. Мы выполнили традиционный обряд «очищения», связанный с огнем, которому преподносится жертвоприношение — еда и пр. В этот же день мы побывали в яранге. Ичанга К. Н. ознакомил нас с устройством яранги: настилом, принципами крепления шестов, разведению костра, правильным поддержанием огня и умением хозяйки сервировать стол в яранге. После чаевки в яранге мы отправились в Дом культуры на наше последнее мероприятие: совместную репетицию национального народного ансамбля «Нулгур» и нашей экспедиции. Ребята ознакомились с национальным характером танца, получили азы исполнения бега оленя, полета чайки, получили представление о танце «Норгали»... Репетиция проходила под руководством балетмейстера — репетитора К. Ичанги.

Старожилы, да и все жители Эссо гордятся своим селом: самым красивым, теплым, географически выгодно расположенным. Здесь имеется возможность поддержания связи по зимней дороге с севером Камчатки, в с. Эссо проводится Берингия. Здесь протекают три реки: Уксичан — Быстрая — Анавгай,- реки нерестовые и рыбная ловля запрещена.

По мнению всех наших молодых исследователей: экологов, этнографов, краеведов, «прикладников» и «фольклористов», первая детская этноэкологическая экспедиция удалась. Мы увозили из Эссо незабываемые впечатления: знакомство с первозданной природой, с добрыми людьми, почитающими свои корни.

Этнокультурный учебно-образовательный Центр «Творчество — Интеллект — Этнос» на базе СШ 34 организовал и провел II-ую этноэкологическую экспедицию в Быстринский природный парк.

Экспедиция готовилась в течение полугода и прошла с 20 по 28 июня 2000 года. В ней приняли участие 21 человек, из них 16 учащихся школы — это представители детского фольклорного ансамбля, мастера декоративно-прикладного искусства, художники, этнографы, экологи. Учащиеся Центра с января 2000 года также готовились к празднованию 11-го фольклорного праздника «Нургэнэк».

Мы приехали в с. Анавгай 20 июня и вновь ощутили добродушный прием жителей села, увидели неповторимую красоту природы, сол-

нечную погоду, что не дало нам возможности почувствовать усталость после длительного пути из Петропавловска-Камчатского. Участники экспедиции раскинули палаточный городок на берегу реки Быстрой.

Молодые участники фольклорного ансамбля показывали свое мастерство в исполнении народного танца на детском празднике «Нургэнэк», на котором выступали детский ансамбль «Орьякан» и дети детского сада «Родничок».

2 июня в с. Анавгай прошла первая научно-практическая конференция: «Эвены Камчатки: история и развитие». Наши молодые исследователи — этнографы выступили с научными докладами: «Утрата эвенской культуры и причины возникновения этой проблемы» — Ко-жухарь Александр, и «Эвены Камчатки» — Сахнов Павел.

Все мы имели возможность посмотреть детские соревнования «Зов тундры», семейный конкурс памяти К. С. Черканова и участвовать в концерте гостей праздника.

Одним из значимых событий праздника «Нургэнэк» считается национальный парный танцевальный марафон, который состоялся 23 июня в 23.40 и продолжался 4 часа — до 3.40 — 24 июня. Удивительно и отрадно, что по результатам зрительского судейства среди восьми пар, принявших участие в марафоне — победителем стала учащаяся нашего Центра — Мартынова Анна в паре с Укипа Анатолием из Анавгая. Кроме Анны в танце, состязались Ханмурзина Эльвира в паре с Коерковым Владом (5-е место) и Дон Сергей с Гуркиной Дашей — самые маленькие участники (вне конкурса).

Ребят детского фольклорного ансамбля готовил Ичанга К. Н., который на протяжении всей экспедиции был нашим проводником и гидом.

Параллельно с мероприятиями фольклорного праздника участники экспедиции — экологи выполнили ряд исследований, целью которых было:

- фото- и видеосъемка мест старых пожарищ на окраинах с. Анавгай, растений Быстринского парка, сошедшего селя с г. Уксичан в с. Эссо;

- замер температуры воды в термальном ручье и его экологическое состояние;

- выполнение гербариев растений Быстринского природного парка;

- сбор коллекции насекомых Быстринского природного парка.

22 июня участники экспедиции с проводником Ичанга К. Н. совершили восхождение на сопку с поэтичным названием «Спящая красавица». До 1970 года на этой сопке в основном росли лиственница, кедровый стланник, береза каменная, осина, тополь. В 1971 году в результате сильного пожара лес был практически уничтожен. С тех пор прошло 29 лет. Молодые исследователи — экологи наблюдали, как медленно после стихийного бедствия восстанавливается хрупкая природа Быстринского парка. В первую очередь, пошли в рост молодые березы и лиственницы, также кустарники и травы.

В этот же день участники экспедиции прошли по склону скалы «Три брата», где провели съемку пожара 1986 года. Мы наблюдали обугленные стволы деревьев, их вывернутые корни. Лес восстанавливается

медленно, высота деревьев 30—80 см. Травы на месте пожара нет, пения птиц не слышно.

24 июня юные экологи производили замер температуры воды в термальном ручье с. Анавгай. Ручей не замерзает зимой. В него идет сброс термальной горячей воды, он сильно загрязнен отходами человеческой деятельности: это банки, битые бутылки, металлолом, пленка от теплиц, которые стоят на берегу ручья. Но, несмотря на все это, в нем водится голец (размером от 5 до 7 см), карась, ондатра.

Первый замер температуры ручья выполнен в верховье — 10 градусов — при впадении в ручей выброса термальной воды — от 16 до 18 и до 21 градуса. В устье термального ручья и реки Быстрой 11 градусов. Дно ручья покрыто тиной, водорослями, по берегу растет тальник, тополя. Мы пришли к выводу, что если ручей почистить, здесь можно организовать красивое место, экологически чистое для отдыха жителей с. Анавгай. Юные экологи Центра, Федотова Ольга, Кудряшов Алексей, Савельев Виталий считают, что на это следует обратить внимание общественности данного населенного пункта.

Экологами Центра, Бабак Светланой, Кондратьевой Екатериной, Кузнецовой Екатериной, Кудряшовым Алексеем, Савельевым Виталием была собрана коллекция гербариев растений Быстринского природного парка, энтомологами нашей экспедиции, выполнившими коллекцию насекомых, были Бабак С., Кондратьева Е., Кузнецова Е..

26 июня в с. Эссо группа экологов совершила восхождение на гору Уксичан, с которой в 1997 году сошел сель в результате сильных, продолжительных дождей. В 1995 году здесь был сильный пожар, являющийся результатом халатного обращения с огнем, что повлекло к уничтожению лесного массива. Нашему взору предстала ужасающая картина: полностью выгоревшие склоны горы, на месте кедровых стлаников остались скелеты деревьев. Из растительности только мелкий кустарник — багульник и трава — осока. Все эти пожары наводят на грустные размышления: сколько погибло в пожаре птичьих гнезд, птиц, мелких животных, насекомых, уникальных растений, например, рододендрон, выгорела плантация белых грибов, ягодника: голубики, жимолости, малины, брусники, красной смородины, шикши.

Чтобы не повторилось чудовищное уничтожение лесов не только Быстринского природного парка, но и других уникальных уголков нашей Камчатки, необходимо экологическое воспитание населения, чтобы донести до каждого человека важность сохранения природы для будущих поколений.

Проводимые детские этноэкологические экспедиции имеют большое значение в деле сохранения особо охраняемых природных территорий Камчатки; в изучении, возрождении и сохранении культурного наследия коренных этносов Камчатского региона.

Основной целью деятельности Центра является воссоздание этнокультурного пространства и воспитание подрастающего поколения на основе традиционных духовно-нравственных, этноэкологических и художественных ценностей.